

# Musikkapelle Görisried

**Dirigent:** Manfred Grotz

**Flöte:**

Katharina Huber  
Sandra Mayr  
Carolyn Neher  
Anna-Lena Peslmüller

**Oboe:**

Detlef Hora  
Carmen Wirth

**Fagott:**

Claudia Reiter

**Klarinette:**

Sigrid Besserer  
Bettina Breyer  
Martina Greiter  
Sonja Haas  
Margit Haggemüller  
Melanie Haimerl  
Melanie Herz  
Christoph Hindelang  
Herbert Hindelang  
Helmut Hofer  
Ramona Peslmüller  
Carmen Wirth  
Sarah Wohlfahrt  
Thomas Wohlfahrt

**Bassklarinette:**

Monika Freund

**Kontrabass:**

Ulrike Eberle

**Saxophon:**

Susanne Haf  
Julia Kees  
Johanna Keiling  
Marion Knüsli  
Sabrina Wiedemann

**Flügelhorn:**

Anton Breyer  
Martin Hotter  
Thomas Menzinger  
Christoph Unsin  
Hans Unsin

**Trompete:**

Rainer Grotz  
Martin Haggemüller  
Robert Krön  
Manfred Mair  
Stefanie Schroller  
Thomas Unsin  
Daniel Zengerle

**Tenorhorn:**

Willi Dopfer  
Franz Guggenmos  
Markus Hotter

**Bariton:**

Michael Grotz  
Reinhold Hotter  
Bernhard Unsin

**Waldhorn:**

Maria Boos  
Andreas Buchenberg  
Tanja Holaschke  
Philipp Neher  
Bianca Striegl  
Ulrich Stich

**Posaune:**

Michael Berkmler  
Manuel Heberle  
Melanie Maier  
Wolfgang Möhrer  
Klaus Unsin

**Tuba:**

Florian Keiling  
Felix Knittel  
Peter Kögel  
Tobias Maier

**Schlagzeug:**

Markus Hafner  
Thomas Hafner  
Tobias Grotz  
Ludwig Kugler  
Benjamin Müller  
Wolfgang Unsin  
Simon Wohlfahrt

**Keyboard:**

Simon Wohlfahrt

# Osterkonzerte 2008

**Ostersonntag, 23. März 2008**

**Ostermontag, 24. März 2008**

**Leitung:** Manfred Grotz  
Rainer Grotz



[www.musikkapelle-goerisried.de](http://www.musikkapelle-goerisried.de)

# Programmfolge

## Jugendkapelle Görisried

**Leitung:** Rainer Grotz

**Please to meet you**

Stef Minnebo

**Circle of Life**

Elton John

## Musikkapelle Görisried

**Leitung:** Manfred Grotz

**A Song of Hope**

James Swearingen

**Leichte Kavallerie**

Franz von Suppé

Overtüre zur Operette

- Trompeten lassen einen Zapfenstreich anklingen
- Gleichsam sieht man die leichte Kavallerie beschwingt anreiten
- Parademäßig marschiert man in den Ort der Stationierung ein
- Es wird Abend, die Stunde der Sehnsucht nach der Heimat erwacht
- Nach der Zeit der Muße gilt es wiederum schwungvoll wegzureiten

**Imagasy**

Thiemo Kraas

Neuwort für "imagination" und "fantasy"

Angeregt durch ein kleines Kind, völlig versunken, malend in eine Traumwelt versetzt - schreibt der Komponist zu seinem Stück:

"Mit seiner grenzenlosen Phantasie malte es mir eine Geschichte. Die Phantasie ist sicherlich eines der schönsten Geschenke, die uns gegeben wurde. Es liegt an uns selbst, dieser die Möglichkeit zu geben, sich zu entfalten oder in der Rationalität der heutigen Welt unterzugehen."

**Puszta**

Jan Van der Roost

Vier Zigeunertänze im Stil der ungarischen Musik.

- I Satz
- II Satz
- III Satz
- IV Satz

- *P a u s e* -

**Die Hexe und die Heilige**

Steven Reineke

"The Witch and the Saint"

Ellwangen im Jahre 1588.

In dieser Zeit galt die Geburt von Zwillingen als schlechtes Omen.

- Die Eröffnung beschreibt die Geburt der Zwillingsschwestern
- Sibylla hatte ein schreckliches Leben und ihre Gaben und Fähigkeiten wurden verachtet. Man verdächtigte sie eine Hexe zu sein.
- Helena wurde als kleines Kind in ein Kloster gebracht und wegen ihrer Fähigkeiten als Heilige verehrt.
- Sibylla kam ins Gefängnis und Helena kehrte in die Stadt zurück, um ihre Schwester zu retten.
- Beide wurden festgenommen. Aus Angst vor dem Scheiterhaufen, trinkt die Heilige Helena Gift und stirbt. Sibylla, die Hexe, reitet voller Trauer und Schmerzen davon.

**Gold von den Sternen**

aus dem Musical "Mozart"

Sologesang: Anita Hafner

Sylvester Levay

arr. Manfred Grotz

**The Phantom of the Opera**

Highlights aus dem Musical

- Angel of Music
- The Music of the Night
- Notes
- Think of me
- All I ask of you
- The Phantom of the Opera
- Wishing you were somehow here again

Andrew Lloyd Webber

arr. Johan de Meij

**Moment for Morricone**

Filmmusik zu den Filmen

- Once upon a time in the West
- The Good, the Bad and the Ugly

Ennio Morricone

arr. Johan de Meij

*Wir danken für Ihren Besuch und wünschen Ihnen gute Unterhaltung !*