

# Musikkapelle Görisried

**Dirigent:** Manfred Grotz

**Flöte:**

Theresa Huber  
Elke Klar  
Carolyn Neher  
Simon Pavlas  
Anna-Lena Peslmüller

**Oboe:**

Sophia Plank  
Carmen Wirth

**Fagott:**

Marlene Eiband

**Harfe:**

Carina Eiband

**Geige:**

Annette Humburg

**Klarinette:**

Sigrig Blaha  
Martina Greiter  
Margit Haggenmüller  
Melanie Herz  
Christoph Hindelang  
Herbert Hindelang  
Julia Neher  
Melanie Paradiso  
Ramona Peslmüller  
Alexandra Wißmiller  
Sarah Wohlfahrt

**Bassklarinette:**

Monika Freund

**Saxophon:**

Susanne Haf  
Johanna Keiling  
Raphael Menzinger  
Hubert Schorer  
Sabrina Wiedemann  
Michaela Zwick

**Flügelhorn:**

Stefan Hindelang  
Martin Hotter  
Thomas Menzinger  
Michael Pavlas  
Christoph Unsin  
Hans Unsin

**Trompete:**

Rainer Grotz  
Michael Häring  
Barbara Hindelang  
Marco Hösle  
Robert Krön  
Manfred Mair  
Stefanie Schroller  
Selina Thaumüller  
Thomas Unsin  
Daniel Zengerle

**Tenorhorn:**

Joachim Fritz  
Franz Guggenmos  
Markus Hotter

**Bariton:**

Michael Grotz  
Bernhard Unsin  
Theresa Wißmiller

**Waldhorn:**

Maria Boos  
Johanna Kugler  
Bianca Striegl  
Swenja Thaumüller  
Sarah Wegscheider  
Sabrina Zwick

**Posaune:**

Michael Berkmiller  
Christian Eiband  
Melanie Maier  
Wolfgang Möhrer  
Klaus Unsin  
Rebecca Wolfert  
Timo Wöhr

**Tuba:**

Florian Keiling  
Peter Kögel  
Tobias Maier

**Schlagzeug:**

Fabian Bacher  
Matthias Grotz  
Tobias Grotz  
Markus Hafner  
Valentin Peslmüller  
Wolfgang Unsin  
Simon Wohlfahrt

# Osterkonzerte 2014

**Ostersonntag, 20. April**

**Ostermontag, 21. April**

**Leitung:** Manfred Grotz  
Rainer Grotz



# Programmfolge

## Jugendkapelle Görisried

**Leitung:** Rainer Grotz

### **Stillmeadow Overture**

Dennis O. Eveland

### **Whiteleaf Hill**

Benjamin Tucker

## Musikkapelle Görisried

**Leitung:** Manfred Grotz

### **Exultate**

Naoya Wada

Dieses Eröffnungsstück wurde als Auftragskomposition im Jahr 2011 in Fukuoka - Japan geschrieben. Wie der Titel (lateinisch für "freut euch") bereits andeutet, ist der Charakter der Musik fröhlich und übermütig - Freuen Sie sich!

### **Jubilance - Overture for a Celebration**

Benjamin Yeo

Diese Ouvertüre wurde, anlässlich des 65-jährigen Bestehens der Oberschule in Singapur im Jahr 2010 uraufgeführt. Das Werk gliedert sich in drei Teile, "Fanfare for a Celebration", "Song of Hope" und "A Glorious Future".

### **The Story of Anne Frank**

Otto M. Schwarz

Anne Frank war ein jüdisch-deutsches Mädchen, das mit 15 Jahren dem nationalsozialistischen Völkermord zum Opfer fiel. Genau vor 80 Jahren, nach der Machtergreifung Hitlers, flüchtete sie mit ihrer Familie von Deutschland in die Niederlande und musste sich dort verstecken. Dort begann sie auch ihr Tagebuch zu schreiben, das bis heute als historisches Dokument der damaligen Zeit gilt. Am 4. August 1944 wurde das Versteck verraten, die ganze Familie verhaftet und einen Monat später nach Auschwitz deportiert, wo Anne Frank 1945 starb.

### **Resplendent Glory**

Rossano Galante

Wie der Titel frei übersetzt "Strahlende Herrlichkeit" andeutet, handelt es sich hierbei um ein Werk, welches durchwegs wunderschöne Melodiezüge hat. Freuen Sie sich auf diese Klangfarben, aber auch auf eine technisch anspruchsvolle Ouvertüre.

*- Pause -*

### **Les Misérables**

Claude-Michel Schönberg

Das Musical "Les Misérables" feierte seine Uraufführung am 17. September 1980 im Palais des Sports in Paris. In diesem Arrangement werden daraus fünf Sätze aufgezeigt. "At the End of the Day", "I dreamed a Dream", "Master of the House", "On my Own" und "Do you hear the People sing?".

### **Morning Madness**

Larry Clark

Im folgenden Musikstück wird der morgendliche Wahnsinn eines Musikers dargestellt, wenn es zu einem Auftritt geht und man wieder einmal zu spät dran ist. Lassen Sie sich überraschen!

### **Lord of the Dance**

Ronan Hardiman

Dieses Werk enthält alle Höhepunkte aus der spektakulären Tanzshow von Michael Flatley. Folgende keltische Tanzlieder sind enthalten: "Cry of the Celts", "Victory" und "The Lord of the Dance".

### **Florentiner Marsch**

Julius Fucik

Der "Florentiner Marsch" ist ein Idealmodell für Fuciks besondere Marschkunst. Somit zählt dieser Konzertmarsch zu einem der meist gespielten Märsche überall auf der Welt.

***Wir danken für Ihren Besuch und  
wünschen Ihnen gute Unterhaltung !***